



UN MAESTRO DEL ARTE DE LA MADERA

Manuel Sánchez Leal, nació en Villanueva del Duque (Córdoba) un 5 de diciembre de 1934. Con 15 años de edad se desplaza a Madrid buscando mejorar su situación laboral, como tantos andaluces y villaduqueños particularmente.

En 1957 contrae matrimonio con la madrileña Dolores Redondo Rodríguez en la iglesia de San Lorenzo de Madrid y al año siguiente emigra a Francia dejando a su reciente esposa en España. No es hasta el año 1962 cuando Dolores le acompaña al país vecino para vivir juntos la formación de una familia que se verá incrementada en cinco hijos que serán su felicidad durante los 30 años que permanecerán en Francia y hasta el día de hoy.

En 1992 decide regresar, el matrimonio, a España y se establecen en Villanueva del Duque, quedando parte de los hijos en Francia y otros le acompañan en su regreso al pueblo.

En las tres décadas que Manuel ha permanecido en Francia, todo su trabajo ha estado relacionado con la madera como ebanista y la escultura y siempre relacionado con la restauración de monumentos históricos, como consecuencia de ello fundó su empresa de restauración de monumentos históricos con el nombre de LA DILIGENCE. Gran parte de su dilatada vida profesional la ha realizado en colaboración con el Ministerio de Cultura francés. Valga este breve resumen como muestra de los múltiples encargos

que realizó en su dilatada vida profesional:

- Retablo de la Catedral de Beauvais (OISE)
- Puerta de la iglesia de San Pedro (ÉVREUX)
- Castillo de Le Bourg de San Leonardo.
- Iglesia de DAMPLEUX.
- Asientos del Coro de la iglesia de ROMAINVILLE.
- Órgano de la colegiata de ROVEN.
- Órgano de la colegiata de VERNON.
- Retablo de la iglesia de LIVERDY EN BRIE.
- Retablo y puerta de la iglesia de NESLES la MONTAGNE.
- Coro de la iglesia de SOIGNOLLES.

En 1983 obtuvo Mención



Especial por la Asociación de Apoyo a Maestros de Arte por sus trabajos y exposiciones. Mantuvo una estrecha colaboración con el Ministro de Cultura Jack Lang durante el mandato presidencial de François Mitterrand.

Hay que destacar que durante su estancia en Francia, Manuel se ha prodigado en fomentar las relaciones entre España y Francia a través de su actividad como representante de los españoles emigrados y residentes al sur de París. A través de él se ha conseguido el hermanamiento entre varias localidades españolas y francesas; es Manuel, sin duda, el mejor embajador de nuestro pueblo y comarca en el país vecino, facilitando y propiciando el intercambio cultural y deportivo entre pueblos de los dos países.

Sus inquietudes culturales y

deportivas le han llevado a presidir el C. D. VILLANUEVA y ser socio fundador y representante de la Peña flamenca "LA ROMERA", siendo una persona muy conocida y apreciada en toda nuestra comarca.

En la actualidad está totalmente dedicado a su familia: esposa, hijos y nietos pero sus inquietudes y el amor a su pueblo y a sus gentes le han llevado a realizar una escultura en madera, dedicada al minero que tanto arraigo tiene en Villanueva del Duque, debido a su pasado con las explotaciones mineras de El Soldado y Las Morras. Era este un deseo que siempre había mostrado Manuel y que se ha visto hecho una realidad con la instalación de su escultura en una plazoleta de nuestra localidad, próxima a su actual domicilio. Manuel es

un hombre afable y entrañable, amigo de todo el mundo y siempre dispuesto a ayudar a quien lo necesite. En esta ocasión, con la realización de esta estatua, ha querido manifestar su admiración y cariño por tantos hombres que entregaron lo mejor de su vida, horadando las entrañas de la tierra de Villanueva del Duque.

Desde esta revista de Feria y Fiestas de nuestro pueblo, queremos agradecer y felicitar a Manuel Sánchez Leal por su sensibilidad artística y por su generosidad.

Miguel Barbero

