

Mujeres de Villanueva del Duque

La historia de los pueblos como Villanueva del Duque se construye gracias al esfuerzo y la generosidad, de sus vecinos, de las mujeres y hombres que habitan en él. Es cierto que la contribución de determinadas personas al avance de los pueblos por distintos avatares de la vida, puede ser más significativa que la del resto de conciudadanos. Sin embargo, la suma de las contribuciones de cada vecino a lo largo de las generaciones suele ser al final tan importante o más que simples contribuciones individuales. Así, el esfuerzo conjunto de los habitantes de un pueblo suele traducirse en avances económicos, sociales y culturales capaces de generar entornos cada vez más acogedores para vivir.

Es conocido en Villanueva del Duque el papel destacado de personajes insignes de nuestro pueblo en su desarrollo como villa, la mayoría de ellos hombres. Sin embargo, hay pocas referencias al papel de la mujer villanueva en el avance económico, social y cultural de nuestro pueblo. En este artículo se pretende reflexionar sobre la importancia de las mujeres de Villanueva del Duque en el desarrollo de nuestra localidad, en la mayoría de las ocasiones con contribuciones anónimas que suman en su conjunto, pero que no destacan a nivel individual, aunque también ha habido mujeres que se han significado por sus importantes aportaciones individuales.

Así está documentado el papel de mujeres insignes de Villanueva del Duque como Dña. María Josefa Fernández Benítez. Esta mujer nació el 15 de septiembre de 1887 y murió el 29 de agosto de 1964. Fue una mujer seria, respetuosa, muy perfeccionista,



Doña Mª Josefa Fernández

metódica y ordenada, amante de la música con buenas cualidades para la canción y para la escritura. A pesar de su posición económica y social, Dña. María Josefa fue una persona sencilla y vivió una vida austera, como prueba el hecho de que ella misma se confeccionara sus propios vestidos. Con la contribución económica de sus padres, María Josefa fundó el Convento y Colegio de Enseñanza la Sagrada Familia de Villanueva del Duque, regentado desde sus comienzos por las Hermanas Salesianas del Sagrado Corazón de Jesús. La generosidad de Dña. María Josefa y de sus padres hacia esta obra fue espectacular y desinteresada, dejando todo el colegio habilitado sin que faltase detalle alguno desde las salas de los colegiales, hasta las dependencias de la Comunidad, y la ornamentación de la nueva capilla. Dña. María Josefa además estuvo colaborando económicamente al sostenimiento de este colegio, sufragando incluso la contratación de personal auxiliar a las religiosas para



limpieza, compra, cocina, etc. del colegio, permitiendo de ésta forma, la dedicación exclusiva de las monjas a la educación y cuidado del alumnado. El Colegio fundado por Dña. María Josefa pasó posteriormente a ser una residencia de ancianos "Residencia de Ancianos Sagrada Familia", que hoy sigue siendo regentada por la misma Congregación de Religiosas que la ayudaron a iniciar esta excepcional obra. Queda pues patente como la labor excepcional de una mujer Dña. María Josefa ha sido continuada con la labor conjunta, no menos excepcional y anónima de un gran número de mujeres: las religiosas de la Congregación de las Hermanas Salesianas del Sagrado Corazón de Jesús y otras mujeres que han ido colaborando con ellas, como continuación de la obra social de Dña. María Josefa hasta nuestros días, convirtiendo la actual "Residencia de Ancianos Sagrada Familia" en un modernísimo edificio en el que se cuidan a un gran número de personas mayores.



D^a Matilde Atance

Otra de las mujeres insignes de nuestro pueblo es Dña. Matilde Atance Romero. Nació a finales de siglo XIX y murió a finales de los años 50 del Siglo XX. Destacó desde pequeña en los estudios y fue una mujer emprendedora capaz en su tiempo de crear una fábrica de medias primero, un estanco de tabaco más tarde y finalmente una papelería. Fue una mujer muy aficionada a la lectura y a la escritura. En su obra poética destacan dos novenas, una dedicada a nuestra patrona la Santísima Virgen de Guía y la otra a Santa Lucía. Fue autora de letras para carnavales y poesías para las niñas que ofrecían flores a la Virgen en el mes de Mayo. Desempeñó una importante función social como colaboradora en obras de teatro y zarzuela que eran representadas por jóvenes cantoras del coro parroquial de Villanueva del Duque. Ejerció una gran influencia en la devoción de los villaduqueños hacia a la Virgen de Guía. Una vez más la acción notoria de una mujer fue continuada por la labor anónima de muchas mujeres de nuestro pueblo como las cantoras del coro parroquial y tantas otras mujeres que utilizando el legado de Dña. Matilde fueron extendiendo la formación cristiana y la devoción a la Virgen a sus hijos y nietos.

Además de estas relevantes contribuciones individuales, las mujeres de nuestro pueblo han ido realizando durante generaciones aportaciones de conjunto, poco vistosas a nivel individual, pero que sin duda han sido claves para el desarrollo económico, social y cultural de Villanueva del Duque. Entre estas contribuciones destaca en primer lugar su vinculación constante con las tareas cotidianas de la familia como el cuidado y educación de hijos y nietos y las labores del hogar (limpieza y cuidado de la casa y preparación de comidas entre otras). Destacar también la dedicación a la costura incluyendo a veces la confección



de gran cantidad de prendas de vestido de toda la familia, con el consiguiente ahorro económico. Especial mención requiere la vinculación de las mujeres de nuestro pueblo en la muy digna labor del cuidado de las personas mayores. Además hay que destacar que en muchas ocasiones las mujeres de Villanueva del Duque han compaginado estas labores con el trabajo en el campo. Esta última actividad ha sido poco reconocida a las mujeres de nuestro pueblo, pero es de justicia destacar su contribución en las duras tareas del campo como la recolección de cereales, aceitunas, cultivo de huertos y el cuidado y manejo de animales en las pequeñas explotaciones. El hecho de compaginar todas estas actividades ha supuesto para las mujeres villaduqueñas, durante generaciones, desarrollar jornadas de trabajo interminables, difíciles de justificar en la sociedad actual del bienestar, donde los horarios de trabajo y descanso, como es preceptivo, están tan regulados.



Ejemplo de la dedicación de la mujer a las tareas de cuidado y manejo de animales

Toda esta labor de base de la mujer villaduqueña comprometida al mismo tiempo con el cuidado de la familia, del hogar, y con el trabajo en el campo, no sólo ha supuesto un avance en el desarrollo de Villanueva del Duque, sino que además ha ido forjando el carácter de las generaciones posteriores de mujeres de nuestro pueblo, lo que probablemente habrá influido en su capacidad para incorporarse a los diferentes ámbitos profesionales de la vida laboral. Es difícil mencionar en pocas líneas la gran diversidad de áreas profesionales a las que se han ido incorporando las mujeres de Villanueva del Duque y resultaría muy largo y tedioso especificar en este artículo los nombres de todas las mujeres que trabajan en las diversas áreas del mercado laboral. Sirva como reconocimiento a la labor de todas ellas indicar que han formado y forman parte de sectores laborales tan importantes como el de la educación, donde han desarrollado o desarrollan su labor muchas mujeres brillantes de nuestro pueblo como profesoras de educación Primaria (de tan grato recuerdo), Secundaria y de Universidad. Igualmente destacable la participación brillante de las mujeres de Villanueva del Duque en las diferentes profesiones del ámbito sanitario (medicina, farmacia, veterinaria, odontología, enfermería, técnicos especialistas, auxiliares de enfermería y personal sanitario de ayuda a domicilio), o en otras profesiones como periodistas, ingenieras informáticas, empleadas de banca, etc. A todo esto hay que añadir la participación de las mujeres villaduqueñas en labores de gobierno en las instituciones, como es el caso de la actual edil Dña. Marisa Medina y las concejales de las últimas legislaturas.

Finalmente y nada desdeñable en los tiempos que corren, en los que se fomentan el emprendimiento, la participación de muchas mujeres de Villanueva del Duque



en diferentes actividades emprendedoras derivadas del establecimiento y gestión de diversos negocios como bares, alojamientos rurales, talleres de costura, peluquerías y tiendas, probablemente siguiendo el ejemplo de Dña. Matilde Atance como mujer emprendedora.

Pero además de este derroche de trabajo, las mujeres villaduqueñas aún han tenido tiempo para constituir y formar parte fundamental de asociaciones creadas con fines culturales y sociales, como es el caso entre otras del coro parroquial y la Asociación de Amas de Casa "María de Guía".



Integrantes del Coro Parroquial de Villanueva del Duque (día de Santa Lucía, año 2000).

El coro parroquial es otro ejemplo de labor conjunta de muchas mujeres que además de extender la devoción religiosa, han sido una fuente de desarrollo cultural y social de Villanueva del Duque. Se constituyó como coro parroquial en los años 40 del Siglo XX y ha estado integrado fundamentalmente por mujeres. La relación de todas las que han participado sería interminable. Baste citar como ejemplo y en homenaje a todas ellas, voces extraordinarias como la de Dña. María Josefa Leal, Dña. Matilde Fernández, Dña. Rosario Vigarra, Dña. Rafaela Alcudia, Dña. María Victoria Mesa, Dña. María de Guía Salado y Dña. Aurora Romero. En la perpetuación del Coro hasta nuestros días resultó decisiva la actividad de formación de

las nuevas generaciones de jóvenes, tarea en la que actualmente está participando brillantemente Dña. María Aurora Romero.

Por lo que respecta a la asociación de Amas de Casa "María de Guía" ha sido regentada con gran entrega y dedicación por Dña. María Josefa Romero. Esta asociación ha promovido el desarrollo de diversos talleres culturales y formativos. Como consecuencia de la actividad cultural en esta asociación y la desarrollada en el coro parroquial antes mencionado se ha constituido la Coral de la asociación, que figura en la segunda de las siguientes fotografías, que ha alegrado con sus canciones la vida de los villaduqueños.



Mujeres de Villanueva del Duque en una actuación teatral organizada por la Asociación de Amas de Casa "María de Guía".



Coral de la Asociación de Amas de Casa "María de Guía".



Fiesta de las Mozas

Por último, es importante destacar la contribución de las mujeres de Villanueva del Duque a fiestas de interés religioso y cultural formando parte de un gran número de hermandades, destacando su contribución en la Semana Santa de Villanueva del Duque. Especial mención requiere en este apartado la fiesta de las mozas. En esta fiesta que se celebra el lunes de Pascua de resurrección en nuestro pueblo desde tiempo de nuestros antepasados y que esperamos continúe a pesar de las últimas adversidades, ha sido clave para su continuidad la dedicación y entrega de las mujeres.

En resumen las mujeres de Villanueva del Duque con su constante trabajo y dedicación a lo largo de las generaciones han sido claves para el desarrollo económico, social y cultural de nuestro pueblo. Sirvan estas palabras de agradecimiento y reconocimiento

a todas las mujeres de Villanueva del Duque por el ingente trabajo desarrollado.

Quería mostrar mi agradecimiento a Dña. María José Romero, a Dña. Rafaela Alcludia, a mi tía Dña. Demetria Córdoba, a D. Miguel Barbero y a D. Julio López por la información suministrada para redactar este artículo y en especial a mi madre y a mi esposa por su entrega y trabajo diario. A ellas va dedicado de forma especial estas modestas líneas.

Juan José Córdoba Ramos

