



Patrimonio artístico de Villanueva del Duque, 1840.

Luis Romero Fernández

Para la realización del presente trabajo nos hemos basado en la **Corografía histórico-estadística de la provincia y obispado de Córdoba** de Luis María Ramírez y Las Casas-Deza, escrita en 1840, (Tomo I, 1986, páginas 145-146). Nació en 1802 en Córdoba. Inició sus estudios de medicina en Sevilla (1821) y los terminó en 1827. En 1840 ejerce la medicina en los pueblos cordobeses de Bujalance, Villafranca, El Carpio, Pozoblanco y Fuencaliente (Ciudad Real) que ejerce de director de los baños de esta localidad.

Por instancias del director del Colegio de Nuestra Señora de la Asunción, de Córdoba, en 1842, es nombrado catedrático sustituto de geografía e historia, en este centro. Convertido en 1845, instituto de segunda enseñanza. Luchará para ser catedrático propietario que no consiguió.

Escribió en el periodo 1842-1860 la mayor parte de su obra. La más conocida es, sin duda, **Corografía histórico-estadística de la provincia y obispado de Córdoba** y la colaboración en el **Diccionario geográfico-estadístico-histórico de España y sus provincias de ultramar** de Pascual Madoz, cuyo primer tomo apareció en 1845.

La **Corografía** comprende dos tomos: Tomo I (1840), **Dedicatoria, Prólogo, Generalidades y Parte primera (Sierra)**. Tomo II (1842), **Prólogo, Parte segunda: Campiña**: Aguilar, Baena, Benamejí, Bujalance y Cabra.

Villa-Nueva del Duque.

Partido Judicial: Pozoblanco.

Población: 387 vecinos y 1.648 habitantes. Consta de 10 calles, 3 plazas y 332 casas. En 1791 tenía 865 personas de comunión.

La iglesia parroquial dedicada a San Mateo, patrón de la villa, data su construcción de 1690. De una sola nave de 129 pies de largo, 36 de ancho y 42 de alto. Cubierta por una bóveda, dividida en ocho tramos que la sostienen. La altura de la capilla mayor es de 54 pies. Tiene tres puertas, por una de ellas se accede al cementerio «provisional»,

lindero con la iglesia.

Las capillas: la mayor con tres altares; el central de madera de buena construcción, dedicado a San Mateo, con la presencia de un crucifijo. A los lados, los altares dedicados a San Blas y San Jacinto. Hay que citar las capillas de San José y la de Ánimas, esta última sin uso. Los altares son tres, dos a los lados de la capilla mayor y el dedicado a Nuestra Señora del Carmen.

La torre, de piedra, descansa sobre el muro de la parte inferior de la iglesia, sin terminar, debía de tener cuatro cuerpos y terminar en una aguja «según el diseño», limitándose a tres de 24 pies cada uno y está rematada por un capitel de ladrillo.

Las ermitas se encuentran fuera de la villa: la de San Gregorio Nacianceno, al Sur sobre un cerro; y la de Nuestra Señora de Guía al norte y a una distancia de 1.500 pasos. Iglesia demasiado grande para ser ermita, «por lo que algunos creen que ha servido de parroquia y otros que fue iglesia de templarios». La hermandad celebra una fiesta por pascua del Espíritu Santo y en su cercanía se celebra una «velada» a San Blas, 3-11 de febrero. En épocas pasadas se celebraba en el Allozo, su patrón San Blas. La información sobre la Virgen de Guía termina que «que es llevada en ocasiones a Torre-milano [Dos Torres]».

En los alrededores de esta población se han encontrado monedas de cobre y otras de época romana de plata y oro.

Su distancia de Añora y Villaralto, una legua. De Torremilano y Fuente la Lancha, una y cuarto. De Alcaracejos, media; del Viso y Pozoblanco, dos; de Villanueva de Cárdenas (Villanueva del Rey), cinco y media; Cuatro, de Hinojosa, y de Córdoba, once.

Adenda: don Antonio López Ontiveros fue el responsable de la edición de esta obra en 1986. Sobre el artículo de Villanueva del Duque, comenta: «Artículo muy escueto en Madoz, por lo que difícilmente se puede averiguar si sus datos proceden de Casas-Deza.» (p.145).